

Thaís Bambozzi

PRODUÇÃO CULTURAL,
COMUNICAÇÃO, PESQUISA E
COORDENAÇÃO DE CONTEÚDO
SOBRE ARTE
ADVOGADA - OAB/SP 358.834

Perfil

Atualmente trabalho como coordenadora e editora de conteúdo sobre arte em redes sociais na Nano Art Market, um marketplace de arte que objetiva alterar a forma como as pessoas se relacionam com o mercado de arte através do conhecimento. Também assessoro projetos diversos na Assemblage - Arte Educação e Produção Cultural, como realização de cursos, edição de livros, produção de conteúdo e organização de viagens. Realizo pesquisas em artes visuais e história da arte.

Contato

(11) 93267-4402
thaisbambozzi@gmail.com
@thaisbambozzi
Rua Ministro Godói, 928 - apto 92, Perdizes, São Paulo/SP - CEP 05015-000

Áreas de interesse

Produção Cultural
Direito, Arte, Cultura e Entretenimento
Artes Visuais
História da Arte
Crítica de Arte
Curadoria
Pesquisa
Comunicação
Direitos Humanos

Habilidades profissionais

Editorial
Produção de conteúdo
Redes Sociais
Pesquisa e redação
Produção cultural
Estratégias de comunicação

Competências específicas

Microsoft Office
Inglês - Avançado
Italiano - Básico
Excelente comunicação oral e escrita
Trabalho em equipe, multitarefas, flexibilidade e adaptação em cenários desafiadores.

Experiência Profissional

NANO ART MARKET

Coordenação editorial, desenvolvimento de projetos e demais atividades na área de comunicação. - 2021 - o momento

ASSEMBLAGE - ARTE EDUCAÇÃO E PRODUÇÃO CULTURAL

Produtora assistente em projetos envolvendo cursos sobre arte e psicanálise e viagens de arte.

LINÓ - REFLEXÕES SOBRE MULHERES E ARTE
PROJETO CURADORIA

Pesquisa, redação e edição de conteúdo sobre mulheres artistas - 2019/2021

MINISTÉRIO PÚBLICO FEDERAL

Áreas de Direito Previdenciário, Direito Cível, Direito Tributário, Tutela do Patrimônio Público e Social, Direito Penal e Núcleo de Combate à Corrupção - Estagiária e Assessora Jurídica / 2013 - 2021

PINHEIRO NETO ADVOGADOS

Área de Contencioso Tributário - Estagiária / 2012

CONNECTAS DIREITOS HUMANOS

Monitora Voluntária no XI Colóquio Internacional de DH / 2011

COMISSÃO MUNICIPAL DE DIREITOS HUMANOS - CMDH

Núcleo de Desenvolvimento de Projetos - Estagiária / 2011

Histórico Acadêmico

FUNDAÇÃO ARMANDO ÁLVARES PENTEADO - FAAP
Pós-Graduação em História da Arte / 2019 - 2021

- Trabalho de Conclusão de Curso com o tema "A potência da sutileza: quando o mínimo é imensidão" com apresentação a ser realizada em fevereiro de 2021

PANAMERICANA - ESCOLA DE ARTE E DESIGN

Curso de Especialização em Artes Plásticas / 2016 - 2018

- Exposições com acompanhamento individual e curadoria do artista Cláudio Tozzi, realizadas em outubro de 2018 e maio de 2019, onde apresentei minha série de fotografias bordadas "Ode aos Detalhes"

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO - PUC/SP
Bacharelado em Direito / 2010 - 2014

- Prêmio de Menção Honrosa no Trabalho de Conclusão de Curso orientado pela Professora Flávia Piovesan com o tema "A Proteção dos Direitos dos Povos Indígenas: uma análise crítica da jurisprudência da Corte Interamericana de Direitos Humanos e do sistema brasileiro"
- Iniciação Científica orientada pelo Professor Cláudio De Cicco com o tema: "A Era Vargas à Sombra do Fascismo"
- Intercâmbio Acadêmico na Faculdade de Direito e na Faculdade de Sociologia da Universidade de Coimbra, Portugal

Cursos de Atualização e Aperfeiçoamento

- Laboratório de escrita crítica e editorial - ZAIT Cursos em Arte Contemporânea
- Escritoria - participação em grupo de escrita criativa
- Criar (s)em Crise - Contente
- Cultura e Cidade - Instituto Pólis
- Especializações Feministas: Artes Visuais e Pensamento Crítico - IAB/SP
- Arte em Tempos de Crise - Sesc Pompéia
- As Pensadoras - Casa do Saber
- Modern Art & Ideas - MoMA New York
- História da Arte - RN Difusão Cultural
- Artistas mulheres: uma história de arte no Brasil - Pinacoteca
- Corpos e Imagens: Artistas Mulheres na Mídia Brasileira - MASP
- Uma história da arte moderna: mulheres artistas - MASP
- História da Arte - Escola Panamericana de Arte e Design